

Leiferer Musikanten feiern ihre Schutzpatronin

Cäcilienkonzert im Zeichen des Tiroler Gedenkjahres



Von links: Vizeobmann Stefan Pircher, die neuen Ehrenmitglieder Cornelio Michelon und Max Palaver, Obmann Roland Rauch und Kapellmeister Norbert Grumer.

Nach monatelanger, fleißiger Probenarbeit lud die Leiferer Musikkapelle zu ihrem Jahreshauptkonzert, dem traditionellen Cäcilienkonzert. Gerade wegen ihres Fleißes und dem unermüdlichen Einsatz in der musikalischen Mitgestaltung des Leiferer Gemeinschaftslebens hätten es die Musikantinnen und Musikanten verdient, dass der Zuschauersaal bis auf den letzten Platz gefüllt gewesen wäre. Leider war dem nicht ganz so. Selbst der Herr Pfarrer meinte in seiner Sonntagspredigt, dass, wenn auch noch so gute Musik geboten wird, es dennoch viele vorziehen, daheim in ihren Hauspatschen zu bleiben.

Das heurige Cäcilienkonzert der Musikkapelle Leifers hat Kapellmeister Norbert Grumer unter das Motto „Freiheit, Natur und Heimat“ gestellt. Dieser Titel sollte für zwei Begebenheiten im nun schon fast auslaufenden heurigen Jahr 2009 stehen. Zum einen wollten auch die Leiferer Musikanten ihren Beitrag zum „Tiroler Gedenkjahr“ leisten, und zum anderen würdigten sie, dass unsere Dolomiten als Weltkultur- und Weltnaturerbe anerkannt wurden.

Im Zeichen dieser hohen Anerkennung stand das erste Werk, die Hymne für Blasmusik „Gran Fanes“ vom Pustertaler Komponisten Hansjörg Mutschlechner. Die Hymne beschreibt die majestätische Erhabenheit der Bergwelt im Naturpark-Gebiet Gran-Fanes in den nörd-

lichen Dolomiten im Gadertal. Die bizarre Vulkanlandschaft inspirierte den Deutschen Markus Götz bei einem Urlaub auf Lanzarote zu seiner Komposition „Montañas del Fuego“. Auch das dritte Stück im Programm, die Symphonie „Bergruf“ vom Schweizer Paul Huber, handelte von der Bergwelt.

In seiner fünfsätzigen Suite „Musik, das Fünfte Element“ hat der Österreicher Fritz Neuböck den vier traditionellen Elementen des Lebens (Erde, Feuer, Wasser, Musik) als fünftes, unverzichtbares Element die Musik beigefügt.

Zum Abschluss des heurigen Gedenkjahres „200 Jahre Tiroler Freiheitskampf“ rund um unseren Tiroler Freiheitshelden Andreas Hofer wurde die Andreas-Hofer-Musik für Blasorchester „Der Mann aus Passeier“ vom Südtiroler Ehren-Landeskapellmeister Gottfried Veit uraufgeführt.

„Remembrance“, zu Deutsch Gedenken, entstand als Auftragskomposition einer Vereinigung in Flandern, welche sich mittels Kommunikationstechnologie für den Frieden einsetzt. Zum Abschluss erklang noch einmal in Erinnerung an das Tiroler Gedenkjahr 1809 der Marsch „Anno Neun“ von Friedrich Eichberger. Das Publikum spendete einen lang anhaltenden und herzhaften Applaus, so dass noch zwei Märsche als Zugabe aufgespielt wurden.

Am Cäciliensonntag wurde dann die

Patronin der Musik mit einem würdigen Gottesdienst gefeiert, der vom Kirchenchor, einer Blechbläsergruppe mit Pauken und Holzbläsern der Leiferer Musikkapelle umrahmt wurde. Am Kirchplatz spielte die Musikkapelle noch einige Märsche. Beim Festmahl begrüßte Obmann Roland Rauch zahlreiche Ehrengäste. Geladen waren der Herr Pfarrer Jakob Willeit, die Vertreter der Gemeindeverwaltung sowie verschiedener Vereine, die Ehrenmitglieder und die Partner der Musikanten.

Im Rahmen der Cäcilienfeier wurde zwei sehr verdienten Musikanten, welche in den musikalischen Ruhestand getreten sind, die Ehrenmitgliedschaft der Musikkapelle Leifers verliehen. Cornelio Michelon war aber 44 Jahre lang ein treuer und vor allem verlässlicher Kamerad in der Musikkapelle Leifers. Er spielte das größte Instrument in der Kapelle, den B-Bass. Max Palaver ist bereits seit 1954 bei der Leiferer Musikkapelle dabei. Er war somit ganze 55 Jahre lang aktiver Musikant. Ganz in den Ruhestand ist er allerdings noch nicht getreten. Er bleibt uns Gott sei Dank weiterhin als Fähnrich erhalten. Zu dieser Auszeichnung gratulieren ihnen die Musikanten und die Leiferer Bevölkerung.



TERMINKALENDER
Musikkapelle Leifers
www.musikkapelleleifers.it

Samstag, 19. Dezember:

**Böhmische spielt bei
Weihnachtsfeier des SKKV**

Sonntag, 20. Dezember:

Rorate der Musikkapelle
Pfarrkirche - 9 Uhr

Hi. Abend, 24. Dezember:

Bläsergruppe begleitet den Kirchenchor bei der Weihnachtsmette

**Bläsergruppe spielt anschließend
Weihnachtsweisen**

Stephanstag, 26. Dezember:

**Neujahrsständchen für die Leiferer
Bevölkerung - Kirchplatz - 9.45 Uhr**

**Neujahrsständchen in den Höfen
von Seit und Breitenberg**

Sonntag, 27. Dezember:

**Neujahrsständchen in den Höfen
der Leiferer Talsohle**

Sonntag, 17. Jänner 2010:

**Jungböhmische spielt beim
Patroziniumsfest**